



## FD-502

M.A. 3rd Semester  
Examination, Dec.-Jan., 2021-22

### HINDI

Paper - II

भाषा विज्ञान

*Time* : Three Hours] [Maximum Marks : 80

---

**नोट** : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

---

1. “भाषा विचारों और भावों के आदान प्रदान का माध्यम है।” इस कथन की तर्कसम्मत विवेचना कीजिए। 15

**अथवा**

भाषा विज्ञान का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी व्यापकता पर प्रकाश डालिए।

---

DRG\_105\_(4)

(Turn Over)

( 2 )

2. स्वन विज्ञान के स्वरूप और उसकी शाखाओं का वर्णन कीजिए। 15

**अथवा**

व्यंजनों के वर्गीकरण का मुख्य आधार क्या है? स्थान के आधार पर व्यंजन ध्वनियों का वर्गीकरण कीजिए।

3. वाक्य विश्लेषण की निकटस्थ अवयव पद्धति का सोदाहरण विवेचना कीजिए। 15

**अथवा**

रूप विज्ञान क्या है? अर्थदर्शी और संबन्धदर्शी रूपिम का सोदाहरण विश्लेषण कीजिए।

4. अर्थ की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए शब्द और अर्थ के सम्बन्ध पर प्रकाश डालिए। 15

**अथवा**

अर्थ परिवर्तन की अर्थ विस्तार एवं अर्थ संकोच दशाओं का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

5. निम्नांकित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए : 2×5

(क) भाषा व्यवस्था और भाषा व्यवहार को स्पष्ट कीजिए।

( 3 )

- (ख) भाषा की दो विशेषताएँ लिखिए।
- (ग) स्वर ध्वनियों का वर्गीकरण कीजिए।
- (घ) स्वन गुण का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) मुक्त एवं आबद्ध रूपिम का अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- (च) पर्यायता को उदाहरण सहित समझाइए।
- (छ) अर्थोपकर्ष की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
- (ज) रचना के आधार पर वाक्य के प्रकारों का विश्लेषण कीजिए।

6. निम्नांकित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 1×10

- (क) भाषा की लघुतम इकाई क्या है?
- (ख) वाग्यंत्र मानव शरीर के किस अंग में स्थित है?
- (ग) किसी शब्द के प्रारंभ में लगाए जाने वाले शब्दांश को क्या कहते हैं?
- (घ) कृदन्त किसे कहते हैं?
- (ङ) अन्विति से क्या तात्पर्य है?
- (च) ध्वनि उच्चारण में सबसे गतिशील अवयव क्या है?
- (छ) महाप्राण ध्वनियां कौन सी हैं?

(4)

- (ज) तिल से उत्पन्न तेल में किस प्रकार का अर्थ परिवर्तन है ?
- (झ) विलोमता का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ञ) व्यंजन लोप कितने प्रकार के होते हैं ?
- (ट) 'राम ने रावण को बाण से मारा' वाक्य में कितने अर्थतत्त्व हैं ?
- (ठ) भाषा से क्या अभिप्राय है ?
-