

HEMCHAND YADAV VISHWAVIDYALAYA, DURG (C.G.)

Website - www.durguniversity.ac.in, Email - durguniversity@gmail.com



SCHEME OF EXAMINATION & SYLLABUS Of M.A. (History) Annual Exam UNDER FACULTY OF SOCIAL SCIENCES

Session 2019-20

**(Approved by Board of Studies)
Effective from June 2019**

हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

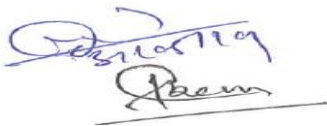
एम.ए.पूर्व (इतिहास) वार्षिक पद्धति

सत्र – 2019–20

नोट:—तीन अनिवार्य प्रश्न पत्रों के अतिरिक्त परीक्षार्थियों को कोई एक वैकल्पिक प्रश्न पत्र चयन करना होगा। प्रत्येक प्रश्न पत्र 100–100 अंकों के होंगे।

क्रम प्रश्न पत्र	प्रश्नपत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक
अनिवार्य प्रश्नपत्र			
1.प्रश्न प्रश्नपत्र	इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन	(0370)	100
2..द्वितीय प्रश्नपत्र	बीसवीं शताब्दी का विश्व	(0371)	100
3.तृतीय प्रश्नपत्र	छत्तीसगढ़ का इतिहास	(0372)	100
चतुर्थ प्रश्नपत्र वैकल्पिक			
(अ)	(अ) ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1815–1945)	(0373)	100
(स)	(स) चीन और जापान का इतिहास (1800–1950)	(0375)	100

नोट:—वैकल्पिक प्रश्नपत्र ब एवं द को निर्णयानुसार विलोपित किया गया है।



एम.ए. पूर्व इतिहास (वार्षिक पद्धति)
सत्र – 2019–20
प्रथम प्रश्न पत्र (अनिवार्य)–इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
(पेपर कोड–0370)

इकाई–1

1. इतिहास का अर्थ, परिभाषा एवं विस्तार सामग्री संकलन तथा तथ्यों की व्याख्या
2. इतिहास में कार्य कारण संबंध
3. इतिहास में वस्तुनिष्ठता
4. इतिहास का अन्य विषयों से संबंध

इकाई–2

5. इतिहास के प्रमुख सिद्धान्त– चक्रवादी, तुलनात्मक, आधुनिकोत्तर
6. इतिहास के प्रमुख सिद्धान्त–ऐतिहासिक भौतिकवाद, समाजशास्त्रीय, सापेक्षवाद
7. इतिहास लेखन की परम्पराएं–ग्रीक–रोमन, चीनी, अरबी तथा पश्चिम
8. इतिहास लेखन की परम्पराएं– प्राचीन भारतीय, मध्यकालीन तथा आधुनिक

इकाई–3

9. इतिहास की धार्मिक व्याख्या
10. इतिहास की आदर्शवादी व्याख्या
11. इतिहास की राष्ट्रवादी व्याख्या
12. इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या

इकाई–4

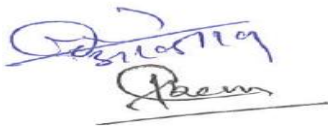
13. इतिहास की मार्क्सवादी व्याख्या
14. सबालर्टन अथवा जनवादी इतिहास
15. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु –आर्थिक इतिहास
16. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु– कृषक एवं श्रमिक इतिहास

इकाई–5

17. जातीय एवं जनजातिय इतिहास
18. सामाजिक– भारतीय –सांस्कृतिक इतिहास
19. विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी इतिहास
20. भारतीय इतिहास लेखन में वामपंथी –दक्षिणपंथी वाद – विवाद

अनुशासित ग्रन्थ सूची:

1. E.H. Carr : What is Sistory
2. R.G. Collingwood : The idea of History
3. S.P. Sen : History and Historiography in Modern India
4. R.C. Majumdar : Historiography in Modern Indias
5. राधेशरण : इतिहास चिन्तन, पद्धति एवं इतिहास लेखन
6. रामेन्द्र नाथ मिश्र सचिन मंदिलवार : इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
7. बी.के. श्रीवास्तव : इतिहास लेखन: अवधारण, विधाएं एवं साधन
8. के.एल. खुराना एवं डॉ. आर.के. बंसल : धारणाएं तथा पद्धतियां
9. झारखंड चौबे : इतिहास दर्शन
10. परमानन्द सिंह : इतिहास दर्शन
11. गोविन्द चन्द्र शर्मा : इतिहास स्वरूप एवं सिद्धान्त
12. मानिक लाल गुप्ता : इतिहास स्वरूप, अवधारणाएं एवं उपयोगिता




3-513

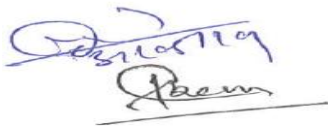


एम.ए. पूर्व इतिहास (वार्षिक पद्धति)
सत्र – 2019–20
द्वितीय प्रश्नपत्र
बीसवीं शताब्दी का विश्व
(पेपर कोड–0371)

- इकाई 1
1. पूंजीवाद एवं साम्राज्यवाद का विकास इंग्लैंड, फ्रांस, जर्मनी तथा जापान
 2. उदारवाद एवं समाजवाद
 3. पूर्वी समस्या (1900–1914)
 4. कैसर विलियम द्वितीय की विश्व राजनीति
- इकाई 2
5. प्रथम विश्वयुद्ध – कारण, घटनाएं, परिणाम
 6. पेरिस शांति संधियां
 7. रूसी क्रांति (1917)
 8. राष्ट्रसंघ– उपलब्धियां एवं असफलताएं
- इकाई 3
9. विश्व आर्थिक मंदी– न्यू डील
 10. इटली में फासीवाद
 11. जर्मनी में नाजीवाद
 12. जापान में सैन्यवाद
- इकाई 4
13. अरब राष्ट्रवाद
 14. द्वितीय विश्वयुद्ध – कारण, घटनाएं, परिणाम
 15. चीनी क्रांतियां (1911 से 1949 तक)
 16. हिन्दचीन एवं हिन्देशिया में राष्ट्रीय आंदोलन
- इकाई 5
17. शीत युद्ध – संधियां, तनाव, शत्रुता तथा प्रभाव
 18. गुटनिरपेक्ष आंदोलन तथा तृतीय विश्व युद्ध
 19. संयुक्त राष्ट्र संघ
 20. अंतर्राष्ट्रीय समस्याएं – फिलिस्तीन, क्यूबा, कोरिया, विएतनाम

अनुशंसित ग्रन्थ सूची :

1. दीनानाथ वर्मा : आधुनिक विश्व का इतिहास
2. एम.एल. शर्मा: आधुनिक युरोप का इतिहास
3. विनाके : सुदूर पूर्व का इतिहास
4. के.एल. खुराना : विश्व का इतिहास
5. के.एल. खुराना : एशिया का आधुनिक इतिहास
6. H.G. Wells
7. B.V. Rap : History of World
8. D.G.E. Hall : South East Asia







हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम. ए. पूर्व इतिहास (वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

तृतीय प्रश्न पत्र (अनिवार्य)

छत्तीसगढ़ का इतिहास

(पेपर कोड–0372)

इकाई 1

1. क्षेत्र का परिचय, सीमाएं, नामकरण
2. प्राचीनकाल में छत्तीसगढ़– मौर्य, गुप्त एवं वाकाटक
3. क्षेत्रीय राजवंश – नलवंश, शरभपुरीयवंश, पांडुवंश
4. क्षेत्रीय राजवंशछिंदकनागवंश, नागवंश, फणीनागवंश

इकाई 2

5. छत्तीसगढ़ के कल्चुरी –स्थापना एवं राजनीतिक दशा
6. कल्चुरी युगीन छत्तीसगढ़ की सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक दशा
7. छत्तीसगढ़ में भोंसले शासन
8. मराठाकालीन, छत्तीसगढ़ की सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक दशा

इकाई 3

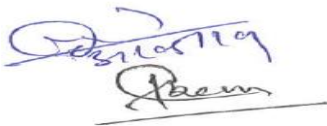
9. छत्तीसगढ़ में ब्रिटिश शासन
10. ब्रिटिशकालीन छत्तीसगढ़ का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक विकास
11. छत्तीसगढ़ की जमीदारियां एवं करद राज्य
12. छत्तीसगढ़ में 1857 का विप्लव एवं उसका प्रभाव

इकाई 4

13. छत्तीसगढ़ में राजनीतिक जागरण 1920 तक
14. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आन्दोलन (1920–1947)
15. छत्तीसगढ़ में किसान, मजदूर एवं जनजातिय आन्दोलन
16. छत्तीसगढ़ प्राप्ति एवं रियासतों का विलीनीकरण

इकाई 5

17. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएं–वैष्णव, शैव, शाक्त, जैन, कबीरपंथ, सतनाम पंथ
18. छत्तीसगढ़ की लोक संस्कृति
19. स्वतंत्रोत्तर छत्तीसगढ़ का आर्थिक विकास
20. छत्तीसगढ़ राज्य के निर्माण की पृष्ठभूमि

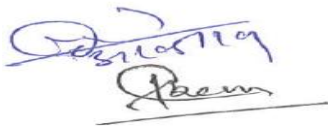






अनुशंसित ग्रन्थ सूची :

1. प्यारे लाल गुप्त : प्राचीन छत्तीसगढ़ (रविशंकर शुक्ल वि.वि. प्रकाशन)
2. भगवान सिंह वर्मा : छत्तीसगढ़ का इतिहास
3. अशोक शुक्ला : छत्तीसगढ़ का राजनैतिक इतिहास एवं राष्ट्रीय आन्दोलन
4. शांता शुक्ला : छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं आर्थिक इतिहास
5. पी.एल. मिश्रा : मराठा कालीन छत्तीसगढ़
6. पी.एल. मिश्रा : दक्षिण कोशल का प्राचीन इतिहास
7. एल.एस. निमम : दक्षिण कोशल का प्राचीन प्रकरण
8. बी.बी. मिराशी : कलचुरी नरेश और उनका काल
9. जे. आर. वर्ल्यानी एवं वासुदेव साहसी : छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास –प्रारंभ से 1947 तक
10. मदनलाल गुप्ता : छत्तीसगढ़ दिग्दर्शन
11. डी.पी. मिश्रा : मध्यप्रदेश में स्वाधीनता आन्दोलन का इतिहास
12. के.के. अग्रवाल : बीसवीं शताब्दी का छत्तीसगढ़
13. ऋषिराज पाण्डेय : छत्तीसगढ़ : दक्षिण कोशल के कलचुरी
14. M.A. Khan: History of British Administrative System in India.
15. R.M. Khan : Bhoslas of Nagpur : The Last Phase
16. Sabeeha Yasmin Khan : Civil Disobedience Movement in Chhattisgarh




3-5-13



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम. ए. पूर्व इतिहास (वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

चतुर्थ प्रश्न पत्र (वैकल्पिक)

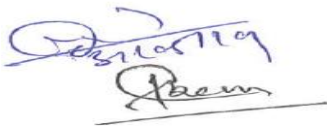
(अ) ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1815–1945)

(पेपर कोड –0373)

- इकाई 1
1. 1815 से 1822 तक की आंतरिक समस्यायें
 2. कैसलरे और कैनिंग की विदेश नीति
 3. 1822 से 1830 तक इंग्लैंड की आंतरिक स्थिति
 4. 1832 का सुधार अधिनियम
- इकाई 2
5. ब्रिटेन में उदारवाद का उदय और विकास
 6. चार्टिस्ट आंदोलन
 7. ग्रेटब्रिटेन की विदेश नीति (1830 से 1841)
 8. सर राबर्ट पील
- इकाई 3
9. ग्रेट ब्रिटेन और पूर्वी समस्या (1828 से 1856)
 10. पामस्टन युग
 11. नवीन टोरीवाद
 12. 1867 एवं 1885 के संसदीय सुधार
- इकाई 4
13. ग्लेडस्टोन
 14. बेंजामिन डिजरायली
 15. चेम्बरलेन का साम्राज्यवाद
 16. ग्रेटब्रिटेन की वैदेशिक नीति (1902–1914)
- इकाई 5
17. ग्रेटब्रिटेन और प्रथम विश्वयुद्ध
 18. ग्रेटब्रिटेन की गृह नीति (1919–1939)
 19. ग्रेटब्रिटेन की वैदेशिक नीति (1919–1939)
 20. ग्रेट ब्रिटेन और द्वितीय विश्वयुद्ध

अनुशंसित ग्रंथ सूची

1. J.A.R. Marriott : England since Waterloo
2. J.A.R. Marriott : Modern England
3. G.M. Trevelyan : Social History of England
4. Ramsay Muir : History of British Common Wealth (Vol. 2)
5. G.M. Trevelyan : England in the nineteenth century & after
6. एल.पी. शर्मा : इंग्लैंड का इतिहास
7. विद्याधर महाजन : इंग्लैंड का इतिहास







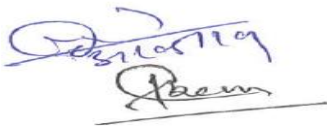
हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)
एम.ए. पूर्व इतिहास (वार्षिक पद्धति) चतुर्थ प्रश्न पत्र (वैकल्पिक)
सत्र – 2019–20

(स) चीन और जापान का इतिहास(1800–1950) (पेपर कोड–0357)

- इकाई 1**
1. चीन और यूरोपियनों का आगमन
 2. अफीम युद्ध
 3. जापान में शोगून शासन व्यवस्था
 4. मेईजी पुनर्स्थापना एवं आधुनिकीकरण
- इकाई 2**
5. चीन में विदेशियों का हस्तक्षेप
 6. जापान का औद्योगिकीकरण
 7. चीन– जापान –युद्ध कारण एवं परिणाम
 8. बॉक्सर विद्रोह–कारण एवं परिणाम
- इकाई 3**
9. आंग्ल –जापान संधि
 10. रूस जापान युद्ध कारण एवं परिणाम
 11. 1911 की चीनी क्रांति
 12. प्रथम विश्व युद्ध और जापान
- इकाई 4**
13. चीन में गणराज्य
 14. कुओमिंगतांग और उनकी देन
 15. जापान में सैनिकवाद का विकास
 16. मंचुरिया संकट
- इकाई 5**
17. चीन में साम्यवाद की स्थापना
 18. जापान में साम्राज्यवाद (1932-1939)
 19. चीन और द्वितीय विश्व युद्ध
 20. जापान और द्वितीय विश्व युद्ध

अनुशंसित ग्रंथ सूची :

1. बिनाके : सुदूर पूर्व का इतिहास
2. सत्यकेतु विद्यालंकर : एशिया का इतिहास
3. क्लाउड : सुदूर पूर्व का इतिहास
4. दीनानाथ वर्मा : एशिया का इतिहास
5. H.M. Vinacle : A History of the far east in Modern Times
6. F.H.B. Clyde : The Far East
7. Goodridge : A Short History of Far East
8. A.C. Gupta : A History of China
9. Buss : The Far East




3-5-13



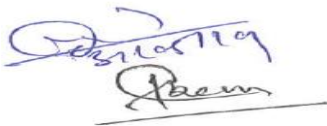
हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास (वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

नोट:- एम. ए. (अंतिम) में निम्नलिखित खण्ड में खण्ड 'ब' (मध्यकालीन भारत) अथवा 'स' (आधुनिक भारत) में प्रथम एवं द्वितीय प्रश्नपत्र अनिवार्य है। दोनो खण्डों के लिये तीसरा अनिवार्य प्रश्नपत्र भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास रहेगा तथा वैकल्पिक प्रश्नपत्र के रूप में 'अ' (भारत का सांस्कृतिक इतिहास प्रारंभ से 1950 ई. तक) अथवा 'ब' पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार इतिहास के संदर्भ में से किसी एक का चयन करना होगा। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100-100 अंकों के होंगे।

क्रम प्रश्न पत्र	प्रश्नपत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक
खण्ड "ब" मध्य कालीन भारत			
1.प्रश्न प्रश्नपत्र	मध्यकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1750 ई तक)	(0380)	100
2..द्वितीय प्रश्नपत्र	मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति (1200 से 1750 ई. तक)	(0381)	100
खण्ड "स" आधुनिक भारत			
1.प्रश्न प्रश्नपत्र	आधुनिक भारत (1757ई. से 1857ई. तक)	(0382)	100
2..द्वितीय प्रश्नपत्र	आधुनिक भारत (1857ई. से 1964ई. तक)	(0383)	100
अनिवार्य -3	भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास (1882 ई. से 1947 ई. तक)	(0384)	100
चतुर्थ प्रश्नपत्रवैकल्पिक			
अ अथवा	भारत का सांस्कृतिक इतिहास – प्रारंभ से 1950 ई. तक	(0385)	100
ब	पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार (इतिहास के संदर्भ में तक)	(386)	100







हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास (वार्षिक पद्धति) प्रथम प्रश्न पत्र

सत्र – 2019–20

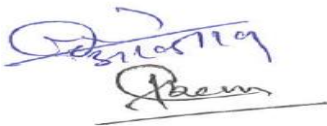
(खंड-ब) मध्यकालीन भारत (पेपर कोड –0380)

मध्यकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1750 ई..)

- इकाई-1
1. सल्तनतकालीन इतिहास के स्रोत
 2. मुगलकालीन इतिहास के स्रोत
 3. मराठा इतिहास के स्रोत
 4. मध्यकालीन स्थापत्य व शिल्पकला
- इकाई-2
5. सल्तनतकालीन राजनय का स्वरूप- सिद्धांत, दबाव समूह तथा क्षेत्रीय विशेषताएं
 6. मुगलकालीन राजनय – दैवीय अधिकार का सिद्धांत
 7. केन्द्रीय प्रशासन – सल्तनत कालीन, मुगलकालीन
 8. प्रांतीय व्यवस्था – इक्ता, अमरम, मनसब व जागीर
- इकाई-3
9. सल्तनत काल में सुल्तान एवं अमीरों के बीच संघर्ष
 10. सल्तनतकालीन क्षेत्रीय राज्य
 11. मुगलकालीन दरबारी राजनीति, संघर्ष, दक्खन के मुस्लिम राज्यों का प्रतिरोध
 12. मराठा राज्य की स्थापना एवं विकास
- इकाई-4
13. मध्यकालीन भारत में कृषि अर्थव्यवस्था एवं भूराजस्व व्यवस्था
 14. शिल्प व उद्योग
 15. आंतरिक व्यापार
 16. विदेशी व्यापार
- इकाई-5
17. नगरों का उदय – जनानिकी परिवर्तन, नगरीय प्रशासन
 18. मध्यकालीन मुद्राएं एवं बैंकिंग
 19. नए व्यापारिक वर्गों का उदय
 20. कृषि एवं उद्योग में तकनीकी परिवर्तन

पुस्तक हेतु संस्तुती –

1. सल्तनतकालीन भारत – ए.एल. श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत – एल.पी. शर्मा
3. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचंद्र वर्मा
4. मध्यकालीन भारत (भाग दो) – हरिशचंद्र वर्मा
5. मध्यकालीन भारतीय इतिहास – बी.के. पंजाबी
6. पूर्व मध्यकालीन भारत – बी.एन. लूणिया
7. मूगल साम्राज्य का उत्कर्ष – बी.एन. लूणिया







हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास(वार्षिक पद्धति)

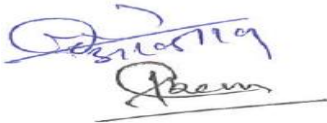
सत्र – 2019–20

(खंड-ब) द्वितीय प्रश्न पत्र

मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति (1200–1750 ई. तक)

(पेपर कोड-0381)

- इकाई-1
1. मध्यकालीन ग्रामीण समाज- संगठन एवं परिवर्तन
 2. मध्यकालीन नगरीय समाज – नए सामाजिक वर्गों का अंतर्साम्रादायिक संबंध
 3. स्त्रियों की दशा
 4. मध्यकालीन सामाजिक जीवन
- इकाई-2
5. भक्ति आंदोलन- निर्गुणवादी सम्प्रदाय कबीर व नानक
 6. भक्ति आंदोलन – सगुणवादी कृष्ण भक्ति तथा राम भक्ति तथा राम भक्ति शाखाएं
 7. भक्ति आंदोलन की क्षेत्रीय विशेषताएं
 8. सूफीवाद सिद्धांत व व्यवहार, सूफी सिलसिले
- इकाई-3
9. सल्तनकालीन स्थापत्य
 10. मुगलकालीन स्थापत्य
 11. क्षेत्रीय स्थापत्य – विजयनगर, बहमनी, जौनपुर, गुजरात, मालवा, राजपुताना
 12. मध्यकाल में चित्रकला, संगीत व नृत्य
- इकाई-4.
13. फारसी भाषा एवं साहित्य
 14. हिन्दी साहित्य का विकास
 15. संस्कृत साहित्य
 16. क्षेत्रीय साहित्य
- इकाई-5
17. मध्यकालीन भारतीय समाज में शासक वर्गों की भूमिका
 18. धार्मिक एवं साम्प्रदायिक समुदायों का प्रादुर्भाव
 19. भारतीय सभ्यता पर इस्लामिक प्रभाव
 20. समन्वयवादी संस्कृति का विकास







पुस्तक हेतु संस्तुती-

1. सल्तनतकालीन भारत- ए.एल. श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत- एल.पी. शर्मा
3. मध्यकालीन भारत (भाग एक) - हरिशचन्द्र वर्मा
4. मध्यकालीन भारत (खंड दो) - हरिशचन्द्र वर्मा
5. मध्यकालीन संस्कृति - ए.एल. श्रीवास्तव
6. संस्कृति के चार अध्याय - रामधारी सिंह दिनकर
7. सुफीज्म- राजबली पांडे
8. मध्यकालीन भारतीय इतिहास - बी.के. पंजाबी
9. भारत का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास (भाग-2) - पुरी, दास, चोपड़ा
10. पूर्व मध्यकालीन भारत - बी.एन. लूनिया
11. मुगलकालीन भारत -बी.एन. लूनिया
12. मध्यकालीन भारतीय संस्कृति -झारखंडे चौबे




3-5-13



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास (वार्षिक पद्धति) प्रथम प्रश्न पत्र

सत्र – 2019–20

(खंड-स) आधुनिक भारत

आधुनिक भारत (1757 ई से 1857 ई.) (पेपर कोड-0832)

इकाई-1

1. आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत
2. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन की विभिन्न विचारधाराएँ
3. पूर्व उपनिवेशवादी भारत की राजनीतिक एवं आर्थिक व्यवस्था
4. पूर्व उपनिवेशवादी भारत की सामाजिक एवं सांस्कृतिक व्यवस्था

इकाई-2

5. भारत में यूरोपियों का आगमन
6. यूरोपीय वाणिज्यवाद की विचारधाराएं एवं कार्यक्रम – ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कंपनी के संदर्भ में
7. कंपनी के अधीन ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार – नीतियां
8. कंपनी के अधीन ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार – युद्ध व कूटनीति

इकाई-3

9. प्रशासनिक विचारधाराएं— प्राच्यवादी, आंग्लवादी, उपयोगितावादी
10. कंपनी के अधीन प्रशासकीय व्यवस्था तथा संवैधानिक विकास
11. प्रशासन के अंतर्गत लोकसेवा, न्याय व्यवस्था एवं पुलिस
12. शैक्षिक विकास (कम्पनी शासन के अंतर्गत)

इकाई-4

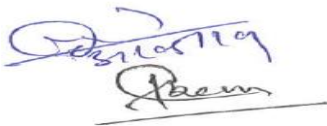
13. सामाजिक पुर्नजागरण व परिस्थितियां
14. समन्वयवादी समाज सुधार आंदोलन बंगाल एवं महाराष्ट्र के संदर्भ में
15. प्रतिक्रियावाद – वहाबी आंदोलन
16. उपनिवेशवाद का प्रतिरोध – जनजातीय एवं कृषक आंदोलन, कृषि एवं भूराजस्व व्यवस्था

इकाई-5

17. 1857 के पूर्व भारत की ग्रामीण अर्थ व्यवस्था में परिवर्तन
18. नगरी अर्थव्यवस्था – हस्तशिल्प उद्योगों की स्थिति
19. 1857 का विद्रोह – विचार धाराएं, कार्यक्रम, नेतृत्व एवं ब्रिटिश प्रतिक्रिया
20. आंतरिक एवं विदेशी व्यापार में परिवर्तन

पुस्तक हेतु संस्तुति –

1. ब्रिटीश भारत का आर्थिक इतिहास – रमेश चंद्रदत्त
2. आधुनिक भारत– एल.पी. शर्मा
3. भारत में अंगेजीराज– पं. सुन्दरलाल
4. भारतीय स्वतंत्रता का इतिहास (1857-1947) – विपिन चंद्र
5. भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि – ए.आर. देसाई
6. इंडिया टुडे – रजनी पाम दत्त
7. इंडियन सोसायटी इन दी एट्टीन सेंचुरी – बी.पी. रघुवंशी
8. आधुनिक भारत का इतिहास एवं नवीन मूल्यांकन (1707–1968)– बी.एल. ग्रोवर एवं यशपाल
9. मेकिंग ऑफ माडर्न इंडिया –एस.आर. शर्मा
10. आधुनिक भारत – सुमित सरकार
11. भारत का राष्ट्रीय आंदोलन एवं सवैधानिक विकास – एस.एल. नागोरी
12. आधुनिक भारत का इतिहास – एम.एस. जैन
13. आधुनिक भारत, 3 खंड – प्रतापसिंह
14. आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास – प्रतापसिंह
15. सोसल एंड इकानॉमिक हिस्ट्री ऑफ माडर्न इंडिया – एस.पी. नायर




3-5-13



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास(वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

(खंड-स) द्वितीय प्रश्न पत्र

आधुनिक भारत (1858–1964)

(पेपर कोड-0383)

इकाई-1

1. प्रशासनिक परिवर्तन – संवैधानिक सुधारों के संदर्भ में
2. प्रशासनिक ढांचा – लोकसेवा, न्याय व्यवस्था तथा पुलिस सेवा के संदर्भ में
3. देशी रियासतों के साथ संबंध – नीतिगत विस्तार
4. पड़ोसी राज्यों से संबंध – नीतियां एवं कार्यक्रम – अफगानिस्तान, नेपाल, फारस, तथा बर्मा के संदर्भ

इकाई-2

5. आर्य समाज व थियोसोफिकल सोसायटी, प्रार्थना समाज, रामकृष्ण मिशन
6. भारतीय मुसलमानों का ब्रिटिश राज के साथ सहयोग- अलीगढ़ आंदोलन
7. ब्रिटिश शासन काल में नारी उत्थान के प्रयास
8. आधुनिक शिक्षा का विकास

इकाई-3

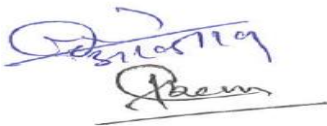
9. यातायात एवं संचार के साधनों में विकास
10. आधुनिक उद्योगों का विकास
11. भारतीय कृषि का वाणिज्यीकरण
12. भारत से धन निर्गमन

इकाई-4

13. भारतीय राष्ट्रवाद का उदय – अवधारणाएं एवं गतिविधियां
14. 1919 तक संगठित राष्ट्रवाद की प्रवृत्तियां
15. कृषक, श्रमिक एवं क्रांतिकारी आंदोलन
16. गांधीवादी आंदोलन – विचारधारा, स्वरूप, कार्यक्रम

इकाई-5

17. भारतीय रियासतों का विलयीकरण
18. नियोजित अर्थ व्यवस्था – पंचवर्षीय योजनाएं
19. भूमिसुधार, स्वास्थ्य एवं तकनीकी विकास
20. भारत की विदेश नीति – गुट निरपेक्ष







पुस्तक हेतु संस्तुति-

1. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास – रमेश चंद्रदत्त
2. आधुनिक भारत का इतिहास (एक नवीन मूल्यांकन) (1707 से 1964 तक) – बी.एल. ग़ोवर तथा यशपाल
3. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
4. मेकिंग ऑफ़ माडर्न इंडिया – एस.आर. शर्मा
5. द सेंट्रल एडमिनिस्ट्रेशन इस्ट इंडिया कंपनी – बी.बी. मिश्रा
6. भारत में अंग्रेजीराज – पं. सुन्दरलाल
7. इकानोमिक हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया – आर.सी. दत्त
8. भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि – ए.आर. देसाई
9. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास (1857-1947) – विपिन चंद्र
10. आजादी के बाद का भारत (1947-2000) – विपिन चंद्र
11. सोसल कल्चरल एंड इकोनामिक हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया- एच. राय चौधरी
12. कैम्ब्रिज हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया
13. कैम्ब्रिज इकानोमिकल हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया
14. भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं आर्थिक इतिहास (खंड-3) –पुरी, दास, चोपड़ा
15. आधुनिक भारत – सुमित सरकार
16. आधुनिक भारत का इतिहास – एम.एस. जैन
17. आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास – प्रतापसिंह
18. आधुनिक भारत, 3 खंड – प्रतापसिंह
19. सोसल एंड इकानॉमिक हिस्ट्री ऑफ़ माडर्न इंडिया – एस.पी. नायडू
20. फ्रीडम स्ट्रगल – कमलेश्वर राय




3-5-13



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास(वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

अनिवार्य तृतीय प्रश्नपत्र

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1885–1947)

(पेपर कोड –0384)

इकाई-1

1. भारतीय राष्ट्रवाद की वैचारिक पृष्ठभूमि
2. कांग्रेस के पूर्व राजनीतिक संगठन
3. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना, स्थापना से संबंधित विभिन्न विचारधाराएं
4. कांग्रेस में उदारवाद – उग्रवाद संघर्ष

इकाई-2

5. स्वदेशी आंदोलन
6. क्रांतिकारी आंदोलन – प्रथम चरण – बंगाल, महाराष्ट्र, पंजाब
7. होमरूल आंदोलन
8. क्रांतिकारी आंदोलन – द्वितीय चरण – हिन्दुस्तान रिपब्लिक आर्मी, संयुक्त प्रांत एवं बंगाल

इकाई-3

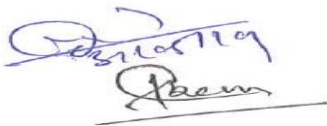
9. गांधीवादी आंदोलन – असहायोग आंदोलन
10. गांधीवादी आंदोलन – सविनय अवज्ञा आंदोलन
11. गांधीवादी आंदोलन – व्यक्तिगत सत्याग्रह
12. गांधीवादी आंदोलन – भारत छोड़ो आंदोलन

इकाई-4

13. भारतीय राजनीति में वामपंथी विचारधारा
14. भारतीय राजनीति में साम्प्रदायवाद
15. कृषक, श्रमिक एवं जनजातीय आंदोलन
16. रियासतों में स्वाधीनता आंदोलन

इकाई-5

17. प्रांतीय स्वायत्तता का क्रियान्वयन
18. राजनीतिक गतिरोध – 1940–45
19. सुभाष चंद्र बोस एवं आजाद हिन्द फौज
20. अंतरिम सरकार से स्वाधीनता आंदोलन

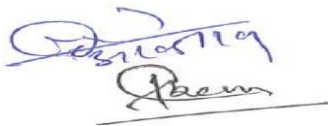






प्रस्तावित पुस्तक—

1. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास— आर.सी. दत्त
2. आधुनिक भारत का नवीन मूल्यांकन — बी.एल. ग्रोवर
3. आधुनिक भारत — एल.पी. शर्मा
4. इंडियन नेशनल मूवमेन्ट एंड द लिबरन — आभा सक्सेना
5. आधुनिक भारत — विपिन चंद्रा
6. भारत में अंग्रेजी राज — पं. सुन्दरलाल
7. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास — विपिन चंद्र
8. फ्रीडम स्ट्रगल — कमलेश्वर राय
9. आधुनिक भारत — सुमित सरकार
10. भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास — ताराचंद
11. भारतीय राष्ट्रीयता का विकास — बी. एन. लूनिया




3-5-13



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम.ए. अंतिम इतिहास(वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

वैकल्पिक तृतीय चतुर्थ प्रश्नपत्र (अ)

भारत का सांस्कृतिक इतिहास— सांस्कृतिक –प्रारंभ से 1950 ई तक
(पेपर कोड—0385)

इकाई—1

1. हड़प्पाकालीन संस्कृति
2. वैदिककालीन संस्कृति
3. मौर्यकालीन संस्कृति
4. भारतीय संस्कृति में अशोक का योगदान

इकाई—2

5. भारतीय संस्कृति पर यूनानी, शक, कुषाण प्रभाव
6. गुप्तकालीन संस्कृति
7. राजपूतकालीन संस्कृति
8. पूर्व मध्यकालीन संस्कृति एवं ब्राम्हणवाद

इकाई—3

9. इण्डो—इस्लामिक संस्कृति
10. भक्ति— आंदोलन
11. सूफीवाद
12. भारतीय संस्कृति में अकबर का योगदान

इकाई—4

13. यूरोपियनों का भारत आगमन एवं भारतीय संस्कृति पर उनका प्रभाव
14. भारतीय संस्कृति एवं मिशनरियों का योगदान
15. भारतीय संस्कृति पर पश्चात्य प्रभाव
16. भारतीय संस्कृति के विकास में प्राच्यवाद की भूमिका

इकाई—5

17. राजाराम मोहनराय एवं समन्वयवादी आंदोलन
18. आर्य समाज एवं थियोसोफिकल सोसायटी
19. मुस्लिम समाज सुधार एवं भारतीय संस्कृति
20. भारतीय संस्कृति एवं गांधीजी



प्रस्तावित पुस्तकें

1. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पांडे
2. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ.के.सी. श्रीवास्तव
3. भारत का प्राचिन इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत (खंड-1 व खंड-2) –हरिश्चंद्र वर्मा
5. सल्तनत कालीन भारत – डॉ. ए.एल. श्रीवास्तव
6. आधुनिक भारत का इतिहास – एक नवीन मूल्यांकन – ग्रोवर एवं यशपाल
7. आधुनिक भारत – विपिन चंद्र
8. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
9. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
10. अद्भुत भारत – ए.एल. बाशम
11. भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं आर्थिक इतिहास – पुरी, दास, चोपड़ा
12. मध्यकालीन संस्कृति – आशीर्वादी लाल श्रीवास्तव
13. दिल्ली सल्तनत – आर.पी. त्रिपाठी
14. भारतीय संस्कृति का विकास – बी.एन. लूनिया
15. भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति – बी.एन. लूनिया




3-513



हेमचंद यादव विश्वविद्यालय, दुर्ग (छ.ग.)

एम. ए. अंतिम इतिहास (वार्षिक पद्धति)

सत्र – 2019–20

वैकल्पिक चतुर्थ प्रश्नपत्र (ब)

पर्यटनसिद्धांत एवं व्यवहार (इतिहास के संदर्भ में)

इकाई—1

1. पर्यटन का अर्थ, परिभाषा, उद्देश्य एवं महत्व
2. पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार
3. भारतीय पर्यटन संगठन केन्द्रीय
4. प्रांतीय पर्यटन संगठन एवं विभाग

इकाई—2

1. ट्रेवल एजेंसी—गठन, कार्य
2. पर्यटन एवं यातायात
3. पर्यटन एवं आवास तथा होटल उद्योग
4. अंतरराष्ट्रीय पर्यटन, पासपोर्ट, वीसा, सुविधाएं एवं समस्याएं

इकाई—3

1. पर्यटन एवं कला, संस्कृति, मेले, त्योहार एवं हस्तकला, उद्योग
2. पर्यटन का इतिहास से संबंध
3. पर्यटन उद्योग, विपणन एवं पर्यटन
4. पर्यटन विकास के कारक

इकाई—4

1. पर्यटन में राष्ट्रीय उद्यानों का महत्व एवं भारत के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान
2. छत्तीसगढ़ के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान एवं अभ्यारण्य
3. उत्तर, एवं दक्षिण भारत में प्रमुख ऐतिहासिक, प्राकृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल
4. पूर्व एवं पश्चिम भारत के प्रमुख ऐतिहासिक प्राकृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल

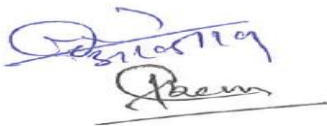
इकाई—5

1. छत्तीसगढ़ के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल— सिरपुर, मल्हार, चम्पारण
2. छत्तीसगढ़ के प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थल – राजिम, भोरमदेव, दामाखेडा, गिरौदपुरी।
3. छत्तीसगढ़ के प्रमुख प्राकृतिक पर्यटन स्थल – चित्रकोट, मैनपाट, तीरथगढ़।
4. छत्तीसगढ़ में पर्यटन की सुविधाएं एवं समस्याएँ।

संदर्भ ग्रंथ –

1. जगमोहन नेगी – राष्ट्रीय संस्कृति, संपदा सांस्कृतिक एवं पर्यटन
2. रामआचर्य – टूरिज्म एवं क्लचर हेरीटेज आफ इंडिया
3. ताज रावत – पर्यटन का प्रभाव एवं प्रबंधक
4. शिवाकांत वाजपेयी – सिरपुर पुरातत्व एवं पर्यटन
5. पर्यटन विभाग – भारत शासन एवं छत्तीसगढ़ शासन द्वारा प्रकाशित सामग्री

.....0.....




3-5-13

